



II CONCURSO ANUAL DE CREACIÓN E INNOVACIÓN PREMIO CELSA FAD - CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

La Facultad de Arte y Diseño (FAD) de la PUCP y la empresa CELSA - Conductores Eléctricos Lima S.A. convocan al II Concurso Anual de Creación e Innovación - Premio CELSA FAD, edición dedicada en esta oportunidad a la Fotografía.

CELSA es una de las empresas líderes en la producción y distribución de conductores eléctricos en el Perú desde hace más de 35 años, con un amplio catálogo de productos.

La FAD - PUCP es una institución con más de 84 años de labor formativa que promueve actividades para vincular a su comunidad académica con su entorno, propiciando nuevos espacios de ejercicio profesional para artistas y diseñadores en sus respectivos campos.

Con la finalidad de fomentar prácticas artísticas y de diseño con un enfoque en el desarrollo sostenible y la responsabilidad social y medioambiental, CELSA y la FAD se unen para convocar a estudiantes y egresados de la FAD, el cual será evaluado y premiado en dos categorías.

BASES: CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

1. SOBRE EL TEMA

- 1.1. La temática podrá girar en torno a:
 - Energía eléctrica en la ciudad y su aporte en la sociedad
 - Tecnología con electricidad e iluminación visible en el paisaje cotidiano
 - Uso de cables en propuestas estéticas
 - Uso, percepción y convivencia del ser humano con cables eléctricos
 - Sostenibilidad, circularidad, transformación de la energía eléctrica

2. SOBRE LAS OBRAS

2.1. Se puede participar con una (1) imagen fotográfica o un (1) conjunto de fotografías o un (1) collage/ensamblaje de fotografías que compongan una sola obra.





- 2.1. La obra puede estar compuesta por fotografía(s) no intervenida(s)/manipulada(s) o fotografía(s) intervenida(s)/manipulada(s) manual o digitalmente.
- 2.3. La obra puede ser:
 - A color y/o blanco y negro.
 - Captura/toma análoga o digital.
 - Copia análoga o impresión digital.
- 2.4. Sobre las dimensiones: La obra debe tener como mínimo 30 cm y como máximo 100 cm en su lado mayor.
- 2.5. Las propuestas deberán ser presentadas en las condiciones adecuadas para ser exhibidas. Cada participante será responsable de gestionar cualquier otro componente que requiera la presentación de su obra.
- 2.6. La obra deberá venir acompañada de un texto libre (máx. 300 palabras) que deberá ser enviado al correo arcofad@pucp.edu.pe con el asunto: "Texto Premio CELSA FAD" hasta el miércoles 4 de octubre.
- 2.7. La obra debe ser de autoría propia del participante.

3. SOBRE LAS Y LOS PARTICIPANTES

- 3.1. El concurso está compuesto por dos categorías:
 - Categoría Estudiantes: Estudiantes de todas las carreras de la FAD que hayan estado matriculados en al menos un curso durante el 2023-1 y que hayan cursado satisfactoriamente al menos uno de los cursos de fotografía de la FAD (Tecnologías fotográficas 1, Tecnologías fotográficas 2, Taller de fotografía imagen publicitaria para el DI, Fotografía de moda 1, Fotografía de moda 2, Fotodiseño, Fotodiseño publicitario).
 - Categoría Egresados: Egresadas y egresados de la Facultad de Arte y Diseño.
- 3.2. La participación es individual y cada participante puede presentar solo una obra.
- 3.3. Las y los participantes autorizan la divulgación de fotografías, testimonios, videos y otros materiales vinculados a su participación en el concurso y la propuesta desarrollada en los canales de comunicación y redes sociales que los organizadores consideren.
- 3.4. No podrán participar quienes en ediciones anteriores del Concurso Celsa no utilizaron los materiales entregados para la participación en el concurso o no los devolvieron en los tiempos estipulados.





4. SOBRE EL PREMIO

- 4.1. La obra ganadora de la categoría de egresados será premiada con US \$1,500 (mil quinientos dólares americanos) y la obra ganadora de la categoría de estudiantes será premiada con US \$500 (dólares americanos).
- 4.2. El jurado podrá otorgar menciones honrosas, así como declarar desierta una o todas las categorías del concurso.
- 4.3. Las y los participantes aceptan poner a la venta la obra realizada a la empresa Celsa. De ser el caso, Celsa deberá pactar con el o la participante por un precio no mayor al otorgado al primer premio. Asimismo, Celsa tendrá la prioridad para realizar la compra dentro de los 30 días luego de declarados los ganadores.

5. SOBRE EL JURADO

- 5.1. El jurado estará conformado por cuatro representantes de la FAD y uno de CELSA.
- 5.2. Cualquier aspecto no contemplado en estas bases será resuelto por el jurado.

6. FASES DEL CONCURSO

6.1. INSCRIPCIÓN

- 6.1.1 La inscripción se hará únicamente a través del siguiente formulario: https://forms.gle/AFaW8FF5WMhtwiir5
- 6.1.2 Recomendamos revisar con detenimiento la información que se solicita para evitar percances durante el llenado de este formulario de inscripción virtual:
 - Nombres y apellidos
 - Número de DNI
 - Código PUCP
 - Domicilio
 - Carrera
 - Año de egreso o año de estudios
 - Correo electrónico
 - Teléfono celular
 - CV y/o breve biografía
 - Categoría en la que participa





6.2. RECEPCIÓN DE INSCRIPCIONES

- 6.2.1. Las inscripciones se aceptarán desde el jueves 17 de agosto hasta el miércoles 20 de septiembre.
- 6.2.2. La lista de participantes debidamente inscritos será anunciada en la web de la FAD el día miércoles 27 de septiembre.
- 6.2.3. Solo se aceptarán las inscripciones que cumplan con los requisitos establecidos en las presentes bases, de lo contrario serán declaradas no aptas.

6.3. ENTREGA DE LAS OBRAS

Del lunes 02 al miércoles 04 de octubre de 2023, de 9 a.m. a 1 p.m. y de 2 a 6 p.m.

Entrega/montaje de obras en la Sala Winternitz (2do piso del Pabellón Y - Campus Universitario PUCP). Cada participante se hace responsable del montaje para la evaluación del jurado.

6.4. SELECCIÓN DE LAS OBRAS A EXPONERSE

- 6.4.1 El jurado hará una selección de las propuestas a exhibirse.
- 6.4.2. Las piezas seleccionadas participarán de una exposición en la Sala Winternitz de la Facultad de Arte y Diseño PUCP del 02 al 18 de octubre de 2023.

6.5. SELECCIÓN DE LAS OBRAS GANADORAS

- 6.5.1. Se otorgará un primer premio para cada categoría (Estudiantes y Egresados).
- 6.5.2. Los criterios de evaluación para ambas categorías serán:
 - Creatividad, originalidad y conceptualización de la idea.
 - Calidad estética de la propuesta.

6.6. RECOJO DE LAS OBRAS





Del jueves 26 al sábado 28 de octubre de 2023, en el horario de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Recojo de obras: Las propuestas no recogidas quedarán a disposición de la FAD, sin lugar a reclamos.

7. CRONOGRAMA

Jueves 17 de agosto de 2023	Lanzamiento de las bases.
Miércoles 20 de septiembre de 2023, hasta las 11.59 p.m.	Último día de inscripción a través del formulario.
Miércoles 27 de setiembre de 2023	Anuncio de participantes preseleccionados a través de los correos electrónicos consignados en las fichas de inscripción.
Del lunes 2 al miércoles 4 de octubre de 2023, de 9 a.m. a 1 p.m. y de 2 a 6 p.m.	Recepción de las propuestas concursantes en la FAD. Cada participante deberá coordinar con ARCO la entrega de su obra en las fechas y horarios consignados a través del correo arcofad@pucp.edu.pe
Jueves 05 de octubre de 2023	Deliberación del jurado
Lunes 09 de octubre de 2023	Apertura de la sala
Jueves 12 de octubre de 2023	Ceremonia de inauguración de la exposición y premiación.
Del lunes 09 al miércoles 25 de octubre de 2023	Exposición de obras seleccionadas y ganadoras en la Sala Winternitz.
Jueves 26, viernes 27 y sábado 28 de octubre	Desmontaje y recojo de obras participantes de la exposición.