



10°

FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

3 AL 15 DE MAYO

PROGRAMACIÓN

El cine francés en todos sus estados

Saliendo de la epidemia de COVID, sólo nos queda constatar la vivacidad del cine francés y su adaptación al nuevo contexto post-pandémico. Así, en la sección El cine francés en todos sus estados, usted podrá descubrir 11 películas francesas recientes que han conocido una amplia trayectoria en los festivales internacionales y en las salas de cine francesas. A través de esta sección, abordaremos todos los géneros cinematográficos; pasaremos de la comedia musical (*Las Indias galantes* de Philippe Beziat) a las películas de autores (*¡Al abordaje!* de Guillaume Brac o *Las cosas que decimos, las cosas que hacemos* de Emmanuel Mouret) pasando por el thriller (*Night Ride* de Frédéric Farruci), el cine político (*Rojo* de Farid Bentoumi) y la comedia (*Los 2 Alfred* de Bruno Podalydès). Esta diversidad cinematográfica certifica el lugar que ocupa el cine francés en el mundo cinematográfico actual.

Cineastas reconocidos como Xavier Beauvois con *Albatros* (ganador del *Gran Premio del Festival de Cannes* en 2010 con su película *De dioses y hombres*) se codearán con cineastas debutantes como Frédéric Burnacci con *Night Ride* y Charlène Favier con su película *Slalom*.

“Frantástico”

En estos últimos años, el cine francés ha sabido renovar el género fantástico y esta sección muestra la amplia trayectoria llevada a cabo por los cineastas franceses, desde clásicos como *Los ojos sin rostro* de G. Franju o *El planeta salvaje* de René Laloux hasta *Mandíbulas* de Quentin Dupieux o *Teddy* de Ludovic y Zoran Boukherman. Uno de los rasgos relevantes de este nuevo cine fantástico francés es que el monstruo que antes nos aterrorizaba y rondaba, el fuera de cámara y los bordes del marco cinematográfico, se ha convertido ahora en un elemento de la vida cotidiana que forma parte de nuestra realidad y nos acompaña literalmente en nuestras vidas. Esta sección presentará también dos programas de cortometrajes fantásticos que dan fe de la vivacidad de este género en la industria cinematográfica francesa.

¡Niños al cine!

El cine para niños constituye uno de los pilares del cine francés y la animación es uno de los sectores más importantes de la industria cinematográfica francesa. Este año, los invitamos a hacer que sus hijos descubran una poesía cinematográfica diferente con películas de animación francesas premiadas en todo el mundo, sobre todo en el mayor festival de cine de animación del mundo, el Festival de Animación de Annecy. De esta manera podrán descubrir a dos de los ganadores del Cristal del festival de Annecy, *El extraordinario viaje de Marona* de Anca Damian (a partir de 7 años) en 2019, *Calamity* de Rémi Chayé (a partir de 6 años) en 2020. Asimismo, se presentarán tres películas premiadas a nivel mundial: *Josep de Aurel*, elegida mejor película de animación europea en 2020 (a partir de 14 años), *Pequeño vampiro* de Joann Sfar (a partir de 6 años), también premiada en Annecy, y *La famosa invasión de los osos en Sicilia* de Lorenzo Mattotti (a partir de 8 años), que ha sido seleccionada para la prestigiosa sección *Un Certain Regard* del Festival de Cannes en 2021. Será una oportunidad para que tanto usted como sus hijos abran los ojos a una poesía diferente y muy humana.

Cortos, cortos, cortos...

El cortometraje es un semillero de jóvenes cineastas y su más importante festival internacional se celebra en Clermont Ferrand (Francia). A través de esta sección Cortos, cortos, cortos, que presenta 6 cortometrajes cuidadosamente seleccionados, podrá descubrir ya a los cineastas del mañana como Elsa Rysto con su *Love hurts* o Maxim Roy con su *Beautiful Loser*. Durante la proyección de este conjunto de cortometrajes, que tendrá lugar en el Museo de Arte Moderno (MAC) de Lima el viernes 13 de mayo a las 19:00 horas, usted podrá votar por la película de su elección y ponerse así en la piel de un crítico de cine. Asimismo, una gran diversidad cinematográfica le será presentada, tanto de animación con *La hijas del viento* de Héloïse Ferlay, como de ficción y documentales, así como películas de autores de países vinculados a la francofonía, como el marroquí Ilias El Faris con su bella *Sukar*.

Historias sobre la descolonización

El cine francés no ha dejado de interrogar su pasado y este ciclo se inscribe en esta línea de cuestionamientos e interrogaciones hacia la historia de Francia por parte de los cineastas proponiendo, con motivo del 60º aniversario del alto al fuego en Argelia (1962/2022), un documental en dos partes que evoca el camino francés hacia la descolonización y una obra de ficción, *De nuestros hermanos heridos* de Hélier Cisterne, que da otra visión de la guerra de Argelia. Este ciclo se ofrecerá en el LUM y en la sala Armando Robles Godoy.

ORGANIZADORES



**AMBASSADE
DE FRANCE
AU PÉROU**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PERÚ

Ministerio de Cultura



**CENTRO
CULTURAL
PUCP**

SOCIOS



**INSTITUT
FRANÇAIS**



PUCP

Facultad de Arte y Diseño

MAC LIMA

Museo de Arte Contemporáneo



cineplanet

PROGRAMADOR

David Duponchel

DISEÑO GRÁFICO

Afiche elaborado por los alumnos del 5to año de la especialidad de Diseño Gráfico,
Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)
con la coordinación de Enrique Chiroque, Director de Carrera de Diseño Gráfico
y bajo la dirección de los profesores Flor Marin y Christian Ayuni
proyecto ganador: Gloria Gutierrez

Programa y adaptaciones gráficas por Evelyn Vergaray Mendoza

AGRADECIMIENTOS

Alianza Francesa Perú

Institut Français

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM)

Museo de Arte Contemporáneo (MAC)

Cineplanet

Institut français

El Cine

CINE FRANCÉS
Difusión mundial
de todos los tipos
de cine

**CINE DEL
MUNDO**
Apoyo a
los jóvenes
cineastas

**APRECIACIÓN DEL CINE
PARA PÚBLICO JÓVEN**
Películas y herramientas
pedagógicas innovadoras

CINE AFRICANO
Una colección única en el mundo

EL CINE FRANCÉS EN TODOS SUS ESTADOS

- ¡AL ABORDAJE!
- ALBATROS
- DELICIOSO
- EN NOMBRE DE LA TIERRA
- LAS COSAS QUE DECIMOS,
LAS COSAS QUE HACEMOS
- LAS INDIAS GALANTES
- LOS 2 ALFRED
- MUNICIPALE
- NIGHT RIDE
- PLAYLIST
- ROJO
- SLALOM, AL LÍMITE



¡AL ABORDAJE!

À L'ABORDAGE

de **Guillaume Brac**

REPARTO : Salif Cissé, Éric Nantchouang,
Edouard Sulpice, Asma Messaoudene

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h35

París en una noche de agosto. Un muchacho conoce a una chica. Tienen la misma edad, pero no pertenecen al mismo mundo. Félix trabaja; Alma se va de vacaciones al día siguiente. Félix decide juntarse con Alma en el otro extremo de Francia y evidentemente nada sucede como lo previsto.



ALBATROS

de **Xavier Beauvois**

REPARTO : Jérémie Renier, Marie-Julie Maille,
Iris Bry, Victor Belmondo

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h55

Laurent, comandante de la brigada de la gendarmería de Etretat, planea casarse con María, su pareja y la mamá de su hija llamada Paulina. A pesar de una confrontación cotidiana con la miseria social, él ama su profesión. Sin embargo, su vida va a cambiar radicalmente cuando, al querer salvar a un agricultor suicida, lo mata accidentalmente.



DELICIOSO

DÉLICIEUX

de Eric Besnard

REPARTO : Grégory Gadebois, Guillaume De Tonquedec, Benjamin Laverhne, Patrick Chesnais, Isabelle Carré

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h52

Francia, siglo XVIII. El prestigio de una casa noble depende sobre todo de la calidad de su comida. A principios de la Revolución Francesa, la gastronomía seguía siendo una prerrogativa de los aristócratas. Cuando el talentoso cocinero Manceron fue despedido, decide crear, junto a la misteriosa Louise, el primer restaurante de Francia.

A romantic couple embracing at sunset. The woman has curly blonde hair and is wearing a red patterned top. The man has dark hair and is wearing a blue and white plaid shirt. They are both smiling and looking at each other. The background is a soft, out-of-focus sunset with warm orange and yellow light.

EN NOMBRE DE LA TIERRA

AU NOM DE LA TERRE

de **Edouard Bergeon**

REPARTO : Guillaume Canet, Veerle Baetens,
Anthony Bajon, Rufus

AÑO : 2018 DURACIÓN : 1h43

Pierre tiene 25 años cuando regresa de Wyoming para reencontrarse con Claire, su prometida, y hacerse cargo de la granja familiar. Creada como una saga familiar y basada en la propia historia del director, la película aporta una visión humana sobre la evolución del mundo agrícola en los últimos 40 años.



LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

LES CHOSES QU'ON DIT, LES
CHOSES QU'ON FAIT

REPARTO : Camélia Jordana, Nils Schneider,
Emilie Dequenne, Vincent Macaigne,
Julia Piaton

de Emmanuel Mouret

AÑO : 2021

DURACIÓN : 2h02

Daphné, embarazada de tres meses, se va de vacaciones al campo con su pareja François. Él no puede ir por motivos de trabajo y ella va sola a darle la bienvenida al primo Maxime. Mientras esperan el regreso de François, Daphné y Maxime se van conociendo poco a poco y se confían secretos íntimos sobre sus historias de amor actuales y pasadas.



LAS INDIAS GALANTES

LES INDES GALANTES

de Philippe Béziat

AÑO : 2021

DURACIÓN : 1h48

Es el estreno para 30 bailarines de hip-hop, krump, break, voguing. Un estreno de la puesta en escena de Clément Cogitore y para la coreógrafa Bintou Dembélé en la Ópera de París. Al unir la danza urbana y el canto lírico, reinventan juntos la obra maestra del barroco de Jean-Philippe Rameau, Las Indias Galantes.



LOS 2 ALFRED

LES DEUX ALFRED

de Bruno Podalydès

REPARTO : Denis Podalydès, Sandrine Kiberlain, Bruno Podalydès, Yann Frisch, Luàna Bajrami, Leslie Menu, Michel Vuillermoz, Jean-Noël Brouté, Philippe Uchan, Isabelle Candelier, Patrick Ligardes, Florence Muller, Vanessa Paradis

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h35

Alexandre, desempleado y sin contactos, tiene dos meses para probarle a su mujer que puede ocuparse de sus dos pequeños niños y ser económicamente independiente. El problema: The Box, la simpática empresa emergente que quiere ponerlo a prueba antes de contratarlo, tiene una regla: "¡Sin niños!". Para obtener este puesto, Alexander debe mentir.



MUNICIPALE

de Thomas Paulot

REPARTO : Laurent Papot

AÑO : 2021

DURACIÓN : 1h49

La pequeña ciudad de Revin, en Las Ardenas, se prepara para elegir a su alcalde, cuando una persona desconocida se presenta como candidata. Este intruso no es nada más y nada menos que un comediante que va a entretener a toda la ciudad en una ficción política.



NIGHT RIDE

LA NUIT VENUE

de **Frédéric Farruci**

REPARTO : Camélia Jordana, Guang Huo

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h35

París, 2018. Jin, un joven inmigrante trabaja por las noches para la mafia china como taxista. Sus carreras son acompañadas por el ritmo de un electro sofisticado, rastros de su pasado como DJ en Pekín. Una noche, Noémie, una stripper sube a su taxi. La relación amorosa que surge entre ellos impulsa a Jin a romper las reglas de la mafia.



PLAYLIST

de **Nine Antico**

REPARTO : Sara Forestier, Inas Chanti, Laetitia Dosch, Pierre Lottin, Andranic Manet, Mathieu Lescop, Grégoire Colin, Anne Steffens

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h28

Sophie tiene 28 años. Le encantaría ser diseñadora, pero eso sería mucho más fácil si hubiese ido a una escuela de artes. También le encantaría encontrar el amor, pero esto sería mucho más fácil si fuese algo evidente. Multiplica sus experiencias amorosas y profesionales. Recibir golpes, muchos; darlos, pocos: así es el aprendizaje.



ROJO

ROUGE

de **Farid Bentoumi**

REPARTO : Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette,
Olivier Gourmet, Henri-Noël Tabarny, Alka Balbir
AÑO : 2020
DURACIÓN : 1h28

Nour acaba de ser contratada como enfermera en la planta química donde trabaja su padre, delegado sindical y base de la empresa desde siempre. Un control sanitario y una joven periodista revelan mentiras sobre desechos contaminantes e historiales médicos modificados. Nour debe elegir entre guardar silencio o traicionar a su padre.



SLALOM, AL LÍMITE

de **Charlène Favier**

REPARTO : Jérémie Renier, Noée Abita, Marie Denarnaud,
Murielle Combeau, Axel Auriant, Maira Schmitt

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h30

Lyz, de 15 años, acaba de ingresar a una prestigiosa selección de esquí en el Liceo de Bourg Saint-Maurice. Fred, ex campeón y actualmente entrenador, decide apostar todo por su nueva recluta. Entusiasmada por su apoyo, Lyz se involucra por completo física y emocionalmente. Ella tiene una serie de éxitos, pero cae por completo bajo la influencia absoluta de Fred...

“FRANTÁSTICO”

- ÁCIDO
- EL PLANETA SALVAJE
- EN EL BOSQUE
- EXPIRA
- LA NOCHE DE LAS BOLSAS DE PLÁSTICO
- LOS OJOS SIN ROSTRO
- MANDÍBULAS
- NOCTURAMA
- OSA
- SOLOS
- TEDDY



ÁCIDO

ACIDE

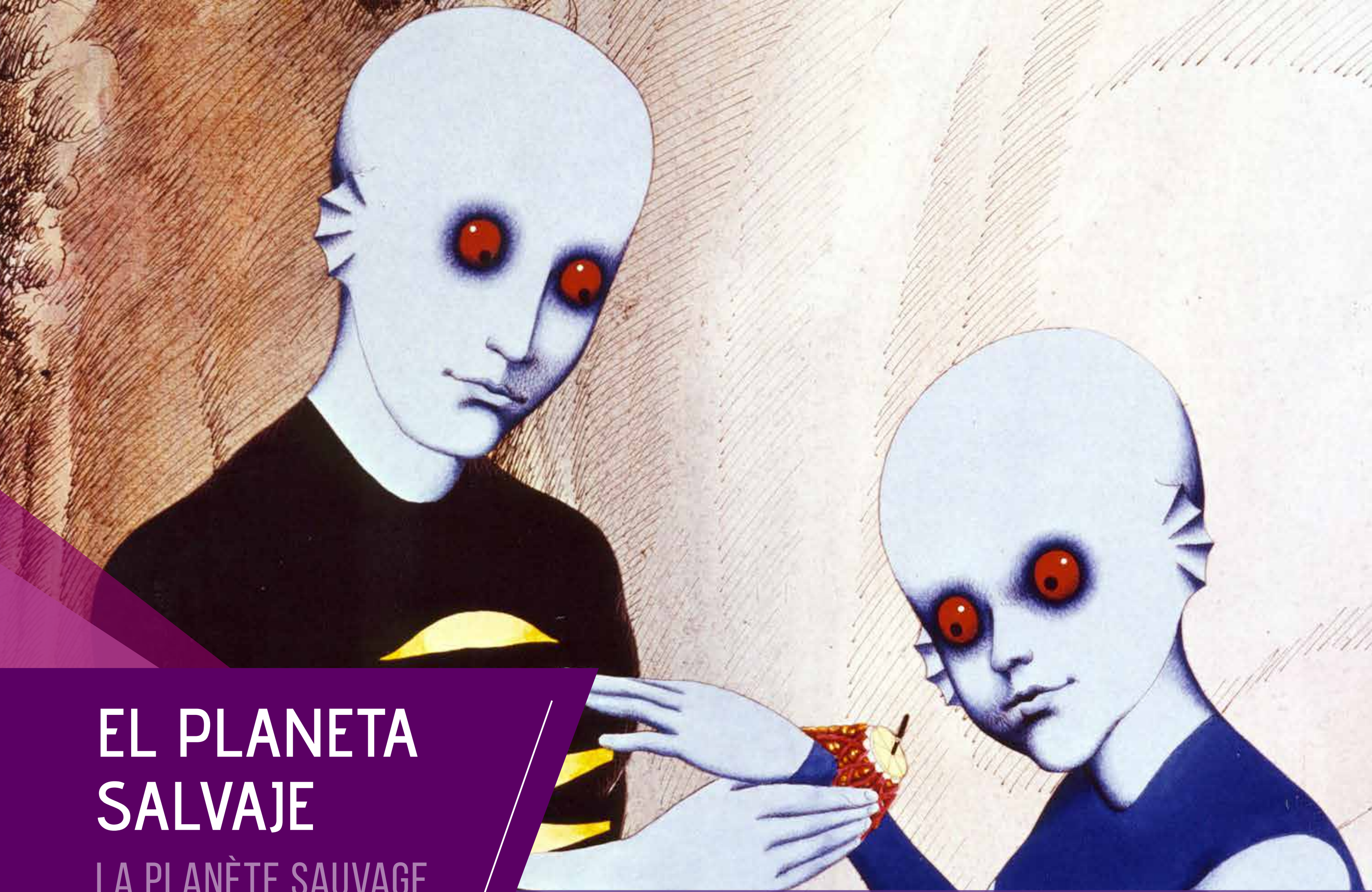
de Just Philippot

TEMA : Ecología, agua, contaminación, naturaleza

AÑO : 2017

DURACIÓN : 18 min (Cortometraje)

Una nube empieza a formarse en alguna parte del oeste y causa preocupación. Avanza lentamente hacia el centro del país, ocasionando que la población vaya hacia las carreteras. El inexorable avance de la nube ha provocado pánico en todos. Es un cúmulo de ácido.



EL PLANETA SALVAJE

LA PLANÈTE SAUVAGE

de René Laloux

AÑO: 1973

DURACIÓN: 1h 12min

En el planeta Ygam, viven unos androides gigantes llamados Draags. Allí crían pequeños seres humanos a los que llaman Oms. Pero un día, el Oms de la joven Tiwa demuestra ser más inteligente e incita a una revuelta... Basado en la novela "Oms en série" de Stefan Wul 1957.



EN EL BOSQUE

DANS LA FÔRET

de Gilles Marchand

REPARTO: Jérémie Elkaïm, Timothé Vom Dorp, Théo Van De Voord, Mireille Perrier, Sophie Quinton

AÑO: 2016

DURACIÓN: 1h43

Tom y su hermano mayor, Benjamin, parten a Suecia para reunirse con su padre por las vacaciones de verano en el bosque. Tom siente miedo de reencontrarse con este hombre extraño y solitario. Durante el viaje, el padre se muestra convencido de que Tom tiene el don de ver cosas que otros no pueden ver...



EXPIRA

EXPIRE

de Magali Magistry

AÑO: 2016

DURACIÓN: 13 min (Cortometraje)

Una neblina toxica ha cubierto el planeta y obliga a los hombres a vivir aislados. Pero cuando se tiene quince años, como Julieta, la verdadera vida está afuera...



LA NOCHE DE LAS BOLSAS DE PLÁSTICO

LA NUIT DES SACS PLASTIQUES

de Magali Magistry

AÑO : 2018

DURACIÓN : 18 min (Cortometraje)

Agathe, de treinta y nueve años, vive obsesionada con una sola cosa: tener un hijo. Va a reunirse con su ex, Marc-Antoine, que mezcla música tecno en las Calanques de Marsella. Cuando intenta convencerlo de que vuelvan a estar juntos, las bolsas de plástico cobran vida y atacan la ciudad.



LOS OJOS SIN ROSTRO

LES YEUX SANS VISAGE

de Georges Franju

REPARTO : Edith Scob, Pierre Brasseur,
Alida Valli, François Guérin,
Claude Brasseur

AÑO : 1959

DURACIÓN : 1h28

El profesor Genessier, cirujano reconocido, espera reconstruir el rostro de Christiane, su hija, que ha quedado irreconocible debido a un accidente automovilístico, pero para poder hacerlo, debe realizar injertos de piel de otras jóvenes que se parecen a ella.



MANDÍBULAS

MANDIBULES

de Quentin Dupieux

REPARTO : Grégoire Ludig, David Marsais,
Adèle Exarchopoulos, India Hair,
Roméo Elvis, Coralie Russier

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h12

Jean-Gab y Manu, dos jóvenes ingenuos, encuentran una mosca gigante atascada en el maletero de un auto y se proponen entrenarla para ganar dinero con ella.



NOCTURAMA

de **Bertrand Bonello**

REPARTO : Finnegan Oldfield, Vincent Rottiers, Manal Issa, Hamza Meziani, Martin Guyot, Laure Valentinelli, Jamil Mccraven, Rabah Naït Oufella, Adèle Haenel.

AÑO : 2016

DURACIÓN : 2h10

Un grupo de jóvenes de distintos estratos sociales. Cada uno por su lado, comienzan un extraño ballet en el laberinto del metro y las calles de la capital. Parece que están siguiendo un plan. Sus movimientos son precisos, casi peligrosos. Se reúnen en el mismo punto y la noche comienza.



OSA

COURSE

de **Nicolas Birkenstock**

REPARTO: Eliès Bachta, Armande Boulanger

AÑO: 2021

DURACIÓN: 27 min (Cortometraje)

Osa es sonámbula y se escapa por las noches. Su madre intenta curar su mal, pero Osa no quiere curarse, pues está decidida a comprender a dónde la lleva su sueño. ¿Pretende huir de su propia vida?



SOLOS

SEULS

de David Moreau

REPARTO: Sofia Lesaffre, Stéphane Bak, Jean Stan Du Pac, Thomas Doret, Paul Scarfoglio

AÑO: 2016

DURACIÓN: 1h30

Leila, de 16 años, se levanta tarde como cualquier otra mañana. Excepto que hoy no hay nadie para apurarla. Todos han desaparecido. Pensando que es la única sobreviviente de un desastre inexplicable... Pero, ¿está realmente sola? Adaptación del exitoso cómic de Fabien Vehlmann y Bruno Gazzotti.



TEDDY

de Ludovic y Zoran Boukherman

REPARTO : Anthony Bajon, Ludovic Torrent,
Christine Gautier, Noémie Lvovsky

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h29

En los Pirineos, un lobo despierta la ira de los aldeanos. Teddy, de 19 años, sin estudios, vive con su tío adoptivo y trabaja en un salón de masajes. Una noche de luna llena, Teddy es arañado por una bestia desconocida. En las semanas siguientes, se deja llevar por extraños impulsos animales...

¡NIÑOS AL CINE!

- CALAMITY
- EL PEQUEÑO VAMPIRO
- JOSEP
- LA FAMOSA INVASIÓN DE LOS OSOS EN SICILIA
- LAS VIDAS DE MARONA

An illustration of a young girl with dark hair, wearing a white shirt and dark pants, riding a brown horse. She is holding the reins and looking forward with a determined expression. The horse is galloping, and its mane and tail are flowing. The background is a bright blue sky with soft, white clouds. A red diagonal band runs across the bottom left of the image.

CALAMITY

de Rémi Chayé

AÑO : 2020
DURACIÓN : 1h22

1863, Estados Unidos. En una caravana que se dirige al oeste con la esperanza de una vida mejor, el padre de Martha Jane resulta herido. Ahora ella tiene que conducir el carro de la familia y cuidar de los caballos. Vestida de chico descubre un mundo en construcción donde se afirmará su personalidad única.



EL PEQUEÑO VAMPIRO

LE PETIT VAMPIRE

de Johann Starr

AÑO: 2020
DURACIÓN: 1h25

El pequeño vampiro vive en una casa encantada con una alegre banda de monstruos; pero se aburre terriblemente... Han pasado 300 años desde que tenía 10 años, así que los barcos piratas y el club de cine no son divertidos desde hace mucho tiempo. ¿Su sueño? Ir a la escuela y hacer amigos.



JOSEP

de Aurel

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h14

Febrero de 1939. Abrumado por la avalancha de republicanos que huyen de la dictadura franquista, el gobierno francés los agrupa en campos. Dos hombres separados por una alambrada se hacen amigos. Uno es gendarme (policía), el otro dibujante. De Barcelona a Nueva York, la verdadera historia de Josep Bartolí, luchador antifranquista y artista excepcional.



LA FAMOSA INVASIÓN DE LOS OSOS EN SICILIA

LA FAMEUSE INVASIONB DES OURS EN SICILE

de Lorenzo Mattoti

AÑO: 2019
DURACIÓN: 1h22

Tonio, el hijo del rey de los osos, es secuestrado por cazadores en las montañas de Sicilia... Aprovechando un duro invierno, el rey decide invadir la llanura donde viven los hombres. Pero pronto se da cuenta de que los osos no están hechos para vivir en esas tierras... Basada en la novela de Dino Buzzati (1945).



LAS VIDAS DE MARONA

L'EXTRORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

de Anca Damian

AÑO : 2019

DURACIÓN : 1h33

Tras un accidente, Marona, una pequeña perra blanca y negra, recuerda a los diferentes amos que ha conocido y amado a lo largo de su vida. A través de su infalible empatía, su vida se convierte en una lección de amor. Una magnífica fábula llena de color e invenciones gráficas.

HISTORIAS SOBRE LA DESCOLONIZACIÓN

- DESCOLONIZACIONES,
SANGRE Y LÁGRIMAS
EPISODIO 1
EPISODIO 2
- DE NUESTROS
HERMANOS HERIDOS



DESCOLONIZACIONES, SANGRE Y LÁGRIMAS

de Pascal Blanchard y David Korn-Bzoza

AÑO : 2020

DURACIÓN : 1h20

Realizado a partir de imágenes de archivos, en su mayoría inéditas y coloreadas, este documental da voz a los testigos, actores y víctimas de esta dolorosa página de nuestra historia, así como a sus descendientes. Esta película nos recuerda que el último gran tabú de la historia de Francia debe ser contado por varias voces.

EPISODIO 1 / LA FRACTURA: 1931-1954

Tras la Segunda Guerra Mundial, cuarenta territorios y cerca de 110 millones de hombres y mujeres que habían estado bajo la dominación francesa durante años, se encontraron de repente en una situación de pérdida.

EPISODIO 2 / LA RUPTURA: 1954-2017

Tras ocho años de conflictos mortales, el Imperio colonial francés se resquebraja por todos lados. La derrota de Diên Biên Phu obliga a Francia a abandonar Indochina y luego sus colonias indias. Estalla la guerra de Argelia.



DE NUESTROS HERMANOS HERIDOS

DE NOS FRÈRES BLESSÉS

de Hélier Cisterne

REPARTO: Vincent Lacoste,
Vicky Krieps

AÑO: 2020 DURACIÓN: 1h36

Argel, 1956. Fernand Iveton, de 30 años, un obrero independentista idealista, es detenido por haber colocado una bomba en una sala en desuso de su fábrica. No había matado ni herido a nadie, y, sin embargo, se enfrentaba a la pena de muerte. La vida de Hélène, ahora esposa de un "traidor", se pone de cabeza.

**CORTOS,
CORTOS, CORTOS...**

- **BEAUTIFUL LOSER**
- **LAS HIJAS DEL VIENTO**
- **LOVE HURTS**
- **MALABAR**
- **SUKAR**



BEAUTIFUL LOSER

de Maxime Roy

AÑO: 2018

DURACIÓN: 18 min.

Michel, un ex-drogadicto en abstinencia, pasa el tiempo con su hijo Léo, de diecisiete años, mientras intenta lidiar con el bebé que acaba de tener con su ex, Hélène. Pero los años de drogadicción no lo han dejado indemne.



7:00 PM

Noche de cortos

LAS HIJAS DEL VIENTO

LES FILLES DU VENT

de Heloise Ferlay

AÑO : 2021

DURACIÓN : 3 min.

En su búsqueda de independencia, una joven recibe la visita de las Hijas del Viento. Le darán esperanza e impulso para crecer. Llegó un nuevo día.



LOVE HURTS

de Elsa Rysto

AÑO: 2020
DURACIÓN: 31 min.

Sam, un adolescente reservado y misterioso, conoce a Troy, un adolescente ultra-violento que no siente el dolor. Poco a poco se ve arrastrada a su mundo. Un mundo lleno de amor, puñetazos y música rock.



MALABAR

de Maximilien Badier-Rosenthal

AÑO: 2020

DURACIÓN: 23 min.

Una noche en los suburbios, Mourad y Harrison conocen accidentalmente a Marcel, un anciano de origen vietnamita.



SUKAR

de Ilias El Faris

AÑO: 2019
DURACIÓN: 10 min.

En la playa de Casablanca, el deseo de dos adolescentes es discreto. Tanto los niños como los adultos se muestran vigilantes. Una pelea desvía la atención.

03 de Mayo

CINEPLANET ALCAZAR - Inauguración con invitación

7:30 PM

Slalom, al límite

04 de Mayo

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM

Night Ride

8:30 PM

Slalom, al límite

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

7:00 PM

Mandíbulas

05 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

6:00 PM

Cortometrajes "Frantástico" 1

7:00 PM

El planeta salvaje

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM	En nombre de la tierra
8:30 PM	Rojo

CINEPLANET ALCAZAR

7:00 PM	Calamity
9:30 PM	Las Indias Galantes

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM	La famosa invasión de los osos en Sicilia
5:00 PM	Las Indias Galantes
8:00 PM	Delicioso

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM	Delicioso
---------	-----------

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

5:00 PM	El pequeño vampiro
7:00 PM	Teddy

SALA ROJA DEL CCPUCP

3:00 PM	¡Al Abordaje!
6:00 PM	Municipale
8:30 PM	Las cosas que decimos, las cosas que hacemos

CINEPLANET ALCAZAR

7:00 PM	Solos
9:30 PM	Delicioso

LUM

7:00 PM	De nuestros hermanos heridos
---------	------------------------------

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

7:00 PM	Cortos, cortos, cortos 1
---------	--------------------------

06 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM	El planeta salvaje
5:00 PM	¡Al Abordaje!
8:00 PM	Playlist

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM	Albatros
---------	----------

ALIANZA FRANCESA DE TACNA

6:00 PM	Delicioso
---------	-----------

07 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

4:00 PM	Josep
6:00 PM	Mandíbulas

SALA ROJA DEL CCPUCP

4:00 PM	Calamity
---------	----------

CINE PLANET ALCAZAR

7:00 PM

Las vidas de Marona

9:30 PM

La famosa invasión de los osos en Sicilia

LUM

5:00 PM

Descolonizaciones, sangre y lágrimas - Episodio 1

7:00 PM

Descolonizaciones, sangre y lágrimas - Episodio 2

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

5:00 PM

Josep

7:00 PM

Cortos, cortos, cortos 2

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

Josep

5:00 PM

Nocturama

8:00 PM

Teddy

08 de Mayo

SALA ROJA DEL CCPUCP

4:00 PM

Los 2 Alfred

CINE PLANET ALCAZAR

7:00 PM

Las cosas que decimos, las cosas que hacemos

9:30 PM

Nocturama

09 de Mayo

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM

¡Al abordaje!

8:30 PM

Albatros

CINEPLANET ALCAZAR

7:00 PM

Los ojos sin rostro

9:30 PM

Slalom, al límite

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM

¡Al abordaje!

09 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE TRUJILLO

7:00 PM

Delicioso

10 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

5:00 PM

En el bosque

7:00 PM

Solos

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM

Playlist

8:30 PM

Night Ride

CINE PLANET ALCAZAR

7:00 PM

Las Indias Galantes

9:30 PM

El planeta salvaje

10 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM

Teddy

11 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

5:00 PM

Las vidas de Marona

7:00 PM

Nocturama

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM

Rojo

8:30 PM

En nombre de la tierra

CINEPLANET ALCAZAR

7:00 PM

La famosa invasión de los osos en Sicilia

9:30 PM

Delicioso

11 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

El pequeño vampiro

5:00 PM

Calamity

8:00 PM

En nombre de la tierra

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM

Night Ride

12 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

5:00 PM

La famosa invasión de los osos en Sicilia

7:00 PM

Los ojos sin rostro

SALA ROJA DEL CCPUCP

6:00 PM

Night Ride

8:30 PM

Playlist

LUM

7:00 PM	Josep
---------	-------

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM	Municipale
5:00 PM	Las cosas que decimos, las cosas que hacemos
8:00 PM	Mandíbulas

ALIANZA FRANCESA DE CHICLAYO

7:00 PM	Delicioso
---------	-----------

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM	Mandíbulas
---------	------------

ALIANZA FRANCESA DE PIURA

7:00 PM	Delicioso
---------	-----------

ALIANZA FRANCESA DE LIMA

6:00 PM

Cortometrajes "Frantástico" 2

7:00 PM

Teddy

SALA ROJA DEL CCPUCP

3:00 PM

Mandíbulas

6:00 PM

Albatros

8:30 PM

Municipale

MAC

7:00 PM

Cortos, cortos, cortos 1 y 2

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

7:00 PM

Descolonizaciones, sangre y lágrimas - Episodio 1

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

Rojo

ALIANZA FRANCESA DE CHICLAYO

7:00 PM

Noche de cortos

13 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE CUSCO

6:30 PM

Josep

ALIANZA FRANCESA DE PIURA

7:00 PM

Noche de cortos

ALIANZA FRANCESA DE TACNA

4:00 PM

El pequeño vampiro

6:00 PM

Solos

14 de Mayo

SALA ROJA DEL PUCP

4:00 PM

El pequeño vampiro

SALA ARMANDO ROBLES GODOY

5:00 PM

De nuestros hermanos heridos

5:00 PM

Descolonizaciones, sangre y lágrimas - Episodio 2

14 de Mayo

ALIANZA FRANCESA DE AREQUIPA

3:00 PM

Las vidas de Marona

5:00 PM

Night Ride

8:00 PM

Albatros

ALIANZA FRANCESA DE CHICLAYO

5:00 PM

El pequeño vampiro

7:00 PM

Night Ride

ALIANZA FRANCESA DE PIURA

7:00 PM

El pequeño vampiro

15 de Mayo

SALA ROJA DEL PUCP

4:00 PM

Los 2 Alfred

SALAS CON COBRO DE ENTRADA

- AF LIMA Av. Arequipa 4595, Miraflores
- CENTRO CULTURAL PUCP - SALA ROJA Av. Camino Real 1075, San Isidro
- CINEPLANET ALCAZAR Av. Santa Cruz 814, Miraflores

INGRESO LIBRE

- AF AREQUIPA Calle Santa Catalina 208
 - AF CHICLAYO Calle Juan Cuglievan 644
 - AF CUSCO Av. De la Cultura 804
 - AF PIURA Calle Libertad 269
 - AF TACNA Calle César Fauchaux 140
 - AF TRUJILLO Jr. San Martin 858
- SALA ARMANDO ROBLES GODOY
DEL MINISTERIO DE CULTURA
- Av. Javier Prado Este 2656,
San Borja

PROYECCIONES AL AIRE LIBRE

- LUM Bajada San Martin 151, Miraflores
- MAC Av. Almirante Miguel Grau 1511,
Barranco

El precio de las entradas depende de la boletería de cada sede
que participa en el Festival de Cine Francés.