

Néstor García Canclini

Pontificia Universidad Católica del Perú



Semblanza

Néstor Raúl García Canclini es uno de los académicos e intelectuales latinoamericanos más influyentes en los campos de la comunicación y los estudios culturales. Es un autor de referencia internacional para investigadores, docentes y estudiantes en disciplinas como la comunicación, la antropología y la sociología. Su contribución ha sido notable para el estudio y la comprensión de la comunicación, el arte, las industrias culturales y la cultura popular en América Latina. Además, su obra ha ampliado el horizonte de la actividad intelectual latinoamericana con sus estudios sobre la ideología y el poder, las transformaciones socioculturales experimentadas en las últimas décadas como correlato de la globalización y la revolución tecnológica, y las políticas culturales en la región.

El doctor García Canclini nació en La Plata, Argentina, en 1939. Es doctor en Filosofía por la Universidad de París X- Nanterre. Ha sido profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Se incorporó, como docente investigador, al Departamento de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, de México. Ha sido distinguido como Investigador Emérito del Sistema Nacional de Investigadores de México. Ha sido profesor visitante en la Universidad de São Paulo, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad de Texas (Austin), la Universidad de Stanford y la Universidad Autónoma de Barcelona, entre otros centros de estudios. Es miembro de la Latin American Studies Association (LASA), el Centro de Estudios Filosóficos de la Academia Nacional de Ciencias de la Argentina, la Asociación Filosófica Mexicana, y la Academia de la Investigación Científica de México. Ha sido presidente del Consejo Consultivo de la Asociación Mexicana de Derecho a la Información. Entre sus principales publicaciones destacan: *Arte popular y sociedad en América Latina. Teorías estéticas y ensayos de transformación*; *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*; *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*; *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la Interculturalidad*, y *Ciudadanos reemplazados por algoritmos*.

Néstor García Canclini

Pontificia Universidad Católica del Perú



Entre otros reconocimientos, ha recibido el Premio de ensayo literario hispanoamericano Lya Kostakowsky, de la Fundación Cardoza y Aragón; el Premio Carlos Monsiváis al Mérito Cultural; el Premio Universitario de Cultura 400 años, otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina; y, el Premio Nacional de Ciencias y Artes 2014 en la categoría de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía. Es Profesor Distinguido de la Universidad Autónoma Metropolitana, y Doctor Honoris Causa por las siguientes casas de estudios: Universidad Nacional de General San Martín; Benemérita Universidad de Puebla; Universidad Nacional de Rosario; Universidad Nacional del Litoral; Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Universidad Nacional de La Plata, y Universidad Ricardo Palma.